This page was exported from - Report3
Export date: Sat May 4 1:11:55 2024 / +0000 GMT

Detritus del laberinto

Por: MVertti Una combinación perfecta entre ritmo sonoro, visual y corporal, se encuentra en la obra ?Detritus del laberinto?, presentada en el Museo Universitario Leopoldo Flores (MULF), dirigida por Edgar Huitrón y su grupo ?Argonautas teatro?. La presente obra involucra de manera directa al espacio del MULF conocido como ?Laberinto?, donde las obras del maestro Leopoldo Flores, fungen como la escenografía principal. El trabajo en colectivo del Museo y la compañía de teatro logra escenificar de una manera dramática el mito del Minotauro. La música en vivo, los actores moviéndose cuidadosamente al ritmo del tambor y ubicándose en los puntos exactos donde los colores primarios de las pinturas de Leopoldo contrastan con los tonos de grises y negros en gran formato, así como con las escenas, logran que la obra tome un matiz más dramático. Los actores, llegan al éxtasis de la representación del mito, y a través de la expresión corporal pura, nos narran la lucha de Teseo (Cristian Ley), contra el furioso Minotauro (interpretado por el mismo Edgar Huitrón), la despampanante tejedora de destinos Ariadna (Margarita Zariñana), Pasifae (Rubí Palomino) la madre del minotauro y todos los personajes que guían a Leopoldo Flores (Edgar Garduño) quien también forma parte de esta historia. ?Detritus del laberinto? es una gran historia narrada a través de la música, la expresión corporal y la pintura, todo un deleite artístico y estético, las presentaciones de esta obra teatral serán los días 3, 10, 17 y 24 de octubre a las 12:00 horas.