¿Imposibles? en el Museo de Bellas Artes de Toluca.

Por: MVertti Cuando pensábamos que el Museo de Bellas Artes de Toluca había alcanzado su auge al exhibir los "Instrumentos de tortura y pena capital", llega a sorprender nuevamente al público mexicano con la exposición "Leonardo, Rafael, Caravaggio. Una muestra imposible", cuyo propósito es traer al público en general, pinturas y frescos de tres de los más importantes artistas pertenecientes a la época del Quattrocento italiano: Leonardo Da Vinci, Raffaello Sanzio y Michelangelo Merisi da Caravaggio. La impactante muestra, conformada por 57 obras maestras, son representaciones fieles de las pinturas originales en tamaño real. La genialidad en la calidad que alcanza la reproductibilidad de las piezas a través de la alta impresión digital, es sólo un detalle del objetivo real; que el público disfrute de cada obra como si estuvieran frente a frente con las reales, en donde cada espectador encontrará en estas obras, detalles asombrosos de las pinturas originales, al observar en ellas pinceladas, colores originales, formas, tonalidades e incluso cada grieta que el tiempo ha dejado sobre los cuadros. Aunque la esencia total de cada obra no sea alcanzada por completo, vale la pena visitar la exposición que estará abierta durante cinco meses en la ciudad de Toluca, para todo aquel que guste de deleitarse del mejor Arte de la época renacentista y barroca, así como también conocerá algunos datos generales de cada pintura que contemple.