This page was exported from - Report3
Export date: Thu May 2 5:47:29 2024 / +0000 GMT

Inspira historia de vida de Elisa Carrillo a mexiquenses

En el marco de la conmemoración del Día Internacional de la Mujer, la Secretaría de Cultura del Estado de México, inició el ciclo de conferencias ?Vidas con perspectiva de género?, con la presencia de la mejor bailarina del mundo: Elisa Carrillo.

En el Teatro que lleva su nombre, la primera bailarina del Ballet estatal de Berlín compartió con el público, en su mayoría joven e infantil, anécdotas que la llevaron a convertirse en un orgullo, primero de su familia, de su estado, de su país y ahora del mundo.

Mencionó que desde los seis años comenzó a estudiar ballet, con el primer objetivo de "caminar derechita", como así le insistía su mamá; posteriormente descubrió que bailar era su sueño, y desde entonces no ha parado de hacerlo.

También compartió momentos conmovedores, se mostró, como siempre lo hace, humana, sensible y entregada a su gente y a las causas sociales que transforman positivamente.

Se manifestó en favor de la igualdad de género y de las acciones que la Secretaría de Cultura realiza para demostrar que sí es posible un cambio y que el arte y la cultura son herramientas indispensables para lograrlo.

Orgullosa de su estado y de su país, siempre mantuvo la frente en alto y enfocó su energía en lograr sus metas; por ello, con apenas 16 años de edad, viajó a un país extranjero sin hablar otro idioma, sintió miedo y discriminación por su color de piel, sin embargo, e inspirada por su mamá, Elisa fue constante y no desistió de sus propósitos.

Recordó que en sus primeros años en el extranjero extrañaba a su familia, que sentía inmensa presión, llamaba a su mamá para decirle que ya no podía más, pero su mamá le platicaba que Frida Kahlo había sufrido tanto y que su dolor lo había manifestado en sus pinturas, que ella lo sacara en el baile.

Así, Elisa sacó fuerzas cada día para exigirse a sí misma, para continuar, para bailar, que es más grande pasión. Después de Frida Kahlo, la mujer que Elisa más admira es su madre.

Emotivo momento se vivió cuando la nombró, se le llenaron los ojos de lágrimas y contó que desde hace más de 20 años no pasa un cumpleaños con su madre, y este viernes lo pudo hacer y con este merecido homenaje que ella le ofreció desde el escenario, ya que dijo, ?es mi ejemplo de mujer y perseverancia?.

Así, el público pudo conocer a Elisa, la mujer que se exige a sí misma bajo la premisa de que nadie puede exigirse más que uno mismo, mostró a la esposa en cuyo hogar las tareas son equitativas, ya que ella y su marido han creado un equipo, a la mamá que educa a su hija Maya en libertad e igualdad, a la hija que debe todo lo que es a sus padres, a la mexiquense, que se siente orgullosa

This page was exported from - Report3
Export date: Thu May 2 5:47:29 2024 / +0000 GMT

de su tierra y a la bailarina que, hasta hoy, es la única que ha ganado todos los premios de danza que se pueden obtener.

"Tener claro que las cosas no se dan fácil, pero toda la parte bella del triunfo tiene una parte que no se ve, de dolor, de sufrimiento, todo lo que hagan háganlo al cien por ciento, que nadie ni nada los saque de su camino, tener claro que cuando dices ya no puedo, sacar energía y seguir. Lo más fuerte es el amor que uno tienen para algo, empezando por uno mismo?, dijo.

Al finalizar la conferencia, el público pudo preguntar a Elisa lo que quisieran saber de ella; como qué sintió en su primera función y ella dijo que la primera que tiene muy presente fue en el Palacio de Bellas Artes, cuando tenía seis años, con la presentación del Cascanueces, en la que ella era "el ratón cuatro de la izquierda, seguro ni mi familia me reconoció, pero yo era la más feliz", afirmó.

Sobre la siguiente meta de Elisa, ella compartió que está enfocada en bailar nuevas piezas, interpretar nuevos roles, que son retos importantes, así como seguir apoyando la danza y seguir creciendo en la Fundación que lleva su nombre.

En cuanto a su opinión sobre los movimientos feministas, reafirmó su compromiso con las nuevas generaciones abriendo brecha para las mujeres que vienen detrás.

?Como mujeres podemos sobresalir en lo que sea, alzar la voz, yo lo he hecho en el extranjero, por medio de lo que hago, impulso y doy a conocer lo que somos capaces las mujeres, en artes, pero todas podemos mostrar que somos únicas y nuestro trabajo es valioso?, recalcó.

Sobre el Día Internacional de la Mujer y el Movimiento 9M dijo que las mujeres debemos estar unidas, la situación de violencia nos rompe el corazón, se ha pedido el respeto y el valor de la vida. Debemos recuperar eso, la humanidad.

?Yo voy a ir a la marcha, hay cosas que no vamos a recuperar como la vida de las mujeres, pero apoyándonos demostraremos que podemos ser escuchadas, mi misión es con el arte y la cultura transformar al mundo?, puntualizó.